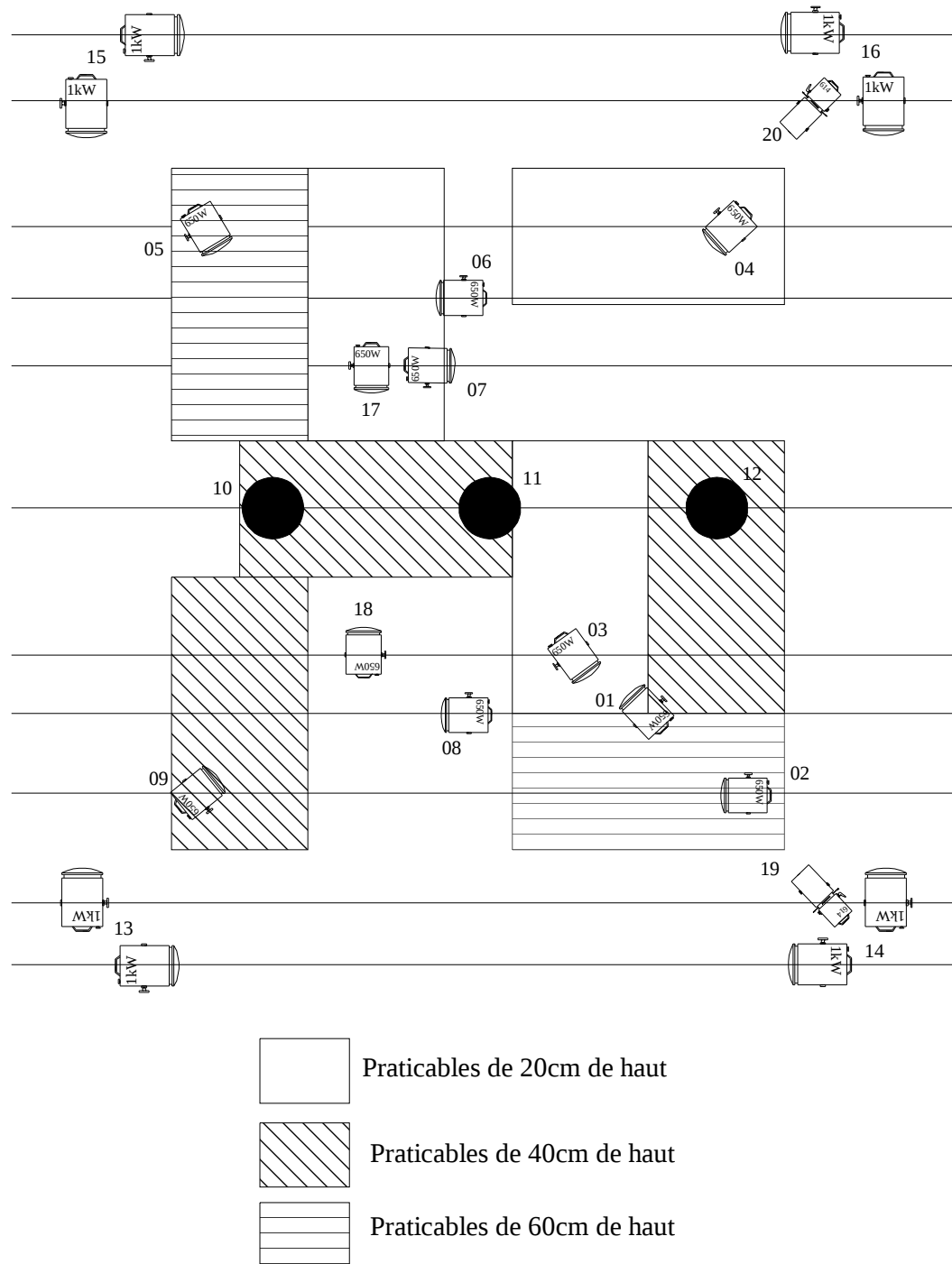




Spectacle : "Monsieur Monde, In Vitro"

Compagnie Mélimélo Fabrique

Echelle : 1/50

0m 1m 2m

Légende :

-  8 PC 1000W
-  11 PC 650W
-  2 découpes type ADB 300W
-  3 lustres légers
(apportés par la Cie)

Nbre de circuits : 20

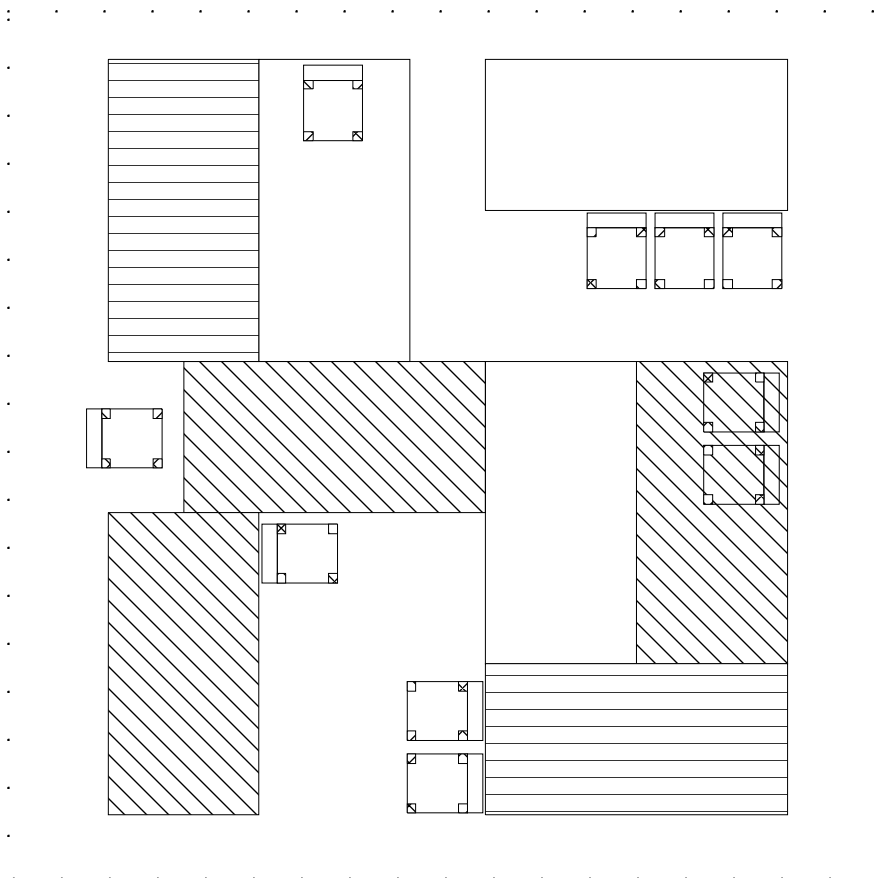
Gélatines (L : Lee, R : Rosco) :
pour PC 1000 : 8 en L195
pour PC650 : 11 L203, 11 R119

Commentaires :

- Hauteur de perches entre 4 et 6m.
- Les PC650 peuvent être des PC500.
Si ce sont des lentilles martelées, ne pas mettre de diffuseurs.
- Ce plan est la version réduite pour les scènes à 7m50 d'ouverture et au moins 8 m de profondeur.

Espace de circulation ou chaises des spectateurs

Espace de circulation ou chaises des spectateurs



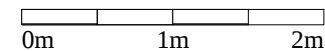
Espace de circulation ou chaises des spectateurs

Espace de circulation ou chaises des spectateurs

Spectacle : "Monsieur Monde, In Vitro"

Compagnie Mélimélo Fabrique

Echelle : 1/50



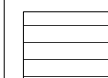
Légende :



Praticables de 20cm de haut



Praticables de 40cm de haut



Praticables de 60cm de haut



Chaise

Commentaires

Les 11 chaises et les huit praticables sont à fournir par le lieu d'accueil. Sur un grand plateau les chaises peuvent être disposées sur 2 rangées tout autour de l'espace de jeu et accueillir ainsi une centaine de spectateurs assis. On peut aussi mixer spectateurs assis et personnes circulant tout autour de la scénographie (in vitro). Il faut 10 spectateurs sur les chaises de l'aire de jeu (in situ), il est mieux que les 11 chaises indentiques "in situ" soit différentes de celles "in vitro". Réglage et raccord (si préimplantation lumière) : 5 heures.

Régie avec ordinateur de la Cie.

Prévoir liaison XLR plateau/régie.

3 personnes à accueillir.

Durée spectacle 55 mn.